
La philosophie comme milieu relationnel : concevoir une philosophie interculturelle à partir de la pensée de Nishida et d'une refonte nishidienne de la phénoménologie husserlienne

Mathieu Verret*¹

¹Faculté de philosophie - Université Laval – Pavillon Félix-Antoine-Savard, 2325 All. des Bibliothèques, Québec, QC G1V 0A6, Canada

Résumé

Fondateur de ce qu'on nomme " l'école de Kyôto ", Nishida Kitarô est aujourd'hui considéré comme le plus important des philosophes japonais. Sur le fond de l'ère Meiji qui ouvrit culturellement le Japon après plus de deux cents ans de politique isolationniste, Nishida s'initia à l'héritage philosophique occidental et le fit dialoguer avec celui de l'Orient dans le but de produire une pensée aussi originale qu'universelle ; une pensée interculturelle positionnée comme le *milieu relationnel* entre ces deux perspectives géo-historiques de la philosophie. C'est à travers cet exercice dialogique qu'il introduisit notamment la phénoménologie husserlienne au Japon. Sur cette base, à travers la reconstruction d'un dialogue critique entre Nishida et Husserl, cette communication a pour objectif de démontrer la manière selon laquelle une refonte nishidienne de la phénoménologie permet de concevoir les modalités propres à une philosophie interculturelle qui se voudrait tout autant théorique (aspiration occidentale) que praxique (aspiration orientale).

Mots-Clés: Philosophie interculturelle, Nishida, philosophie japonaise, Husserl, phénoménologie

*Intervenant